

と しょ 図 書 だ よ り



家庭数

としょかん がつ
図書館カレンダー 3月



	やすみじかん 休み時間	ししょ 司書	としょいいん 図書委員	よ 定 予 定
2(月)	×	×	×	きゅうかん ししょふざい 休館 (司書不在)
3(火)	○	○	○	つうじょうかした 通常貸出し
4(水)	○	○	○	つうじょうかした 通常貸出し
5(木)	×	×	×	きゅうかん 休館
6(金)	○	○	○	つうじょうかした 通常貸出し
9(月)	○	○	○	ねんせいぜんいんへんきやく <u>6年生全員返却およびカード回収</u>
10(火)	○	○	○	ねんせい いか つうじょうかした 5年生以下 通常貸出し
11(水)	○	○	○	ねんせい いか つうじょうかした 5年生以下 通常貸出し
12(木)	×	×	×	きゅうかん 休館
13(金)	○	○	○	ねんせい いか つうじょうかした さいしゅうび 5年生以下 通常貸出し最終日
16(月)	へんきやく <u>返却のみ</u>	○	○	じかんめ へんきやく・とくそくじょうはいふ <u>4時間目までにすべて返却/督促状配付</u>
17(火)	×	○	○	どくしょ 読書のみ
18(水)	×	○	×	としょ 図書ボランティア
19(木)	×	○	×	どくしょ 読書のみ
23(月)	×	○	×	どくしょ たんしゆく じかん 読書のみ/短縮4時間
24(火)	×	○	×	そつぎょうしょうしよじゆよしき 卒業証書授与式
25(水)	×	○	×	どくしょ たんしゆく じかん 読書のみ/短縮4時間
26(木)	×	○	×	しゅうりょうしき 修了式

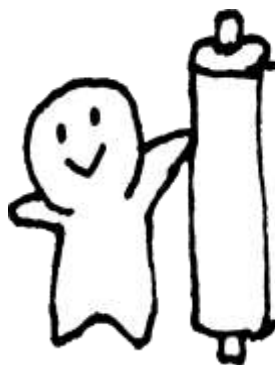
がつがつか げつ
3月2日(月)は
やすみ
お休みです!

がっ にち ほん かえ
3月16日までに、本を返しましょう！

はるやす かした
春休み貸出しはありません。

がっ にち げつ じかんめ
3月16日(月)4時間目までに、

ぜんいんほん かえ
全員本を返しましょう！



がっ にち
3月16日まで

チャレンジできますよ！

こうちょうせんせい

校長先生しおり

ゲットしよう！！

さつじょうほん か
100冊以上本を借りると
もらえます。

いま にん ひと
今までに36人の人が

ゲットしています！



こ せん
子ども100選チャレンジ

こ せん ほん よ
子ども100選の本を読んで
かんせい
完成させるパズル。

ねんせい ねんせい
1年生と2年生がデットヒートを
くりひろげています！



まいめ ちょうせんちゅう
2枚目に挑戦中

ねんせい
1年生

ねんせい
2年生



「ヨシタケシンスケさん」の本^{ほん}

みんなが大好きなヨシタケシンスケさんの本が
たくさん入りました！

いちばんあたら^{いちばんあたら}しい^{じどうしょ}児童書「なんだろうなんだろう」も
あります。1年生から6年生まで、それぞれの学年ごとに違った感想と
なる本^{ほん}かもしれません。大人気^{だいにんき}なので、なかなか本棚^{ほんだな}に戻^{もど}ってきませんが
手^てに取るチャンス^とがあったら読んでみてください。

「わたしのわごむはわたさない」、「なつみはなんにでもなれる」、
「もうぬげない」、「ぼくのニセモノをつくるには」も^{はい}入りました！！



「へんなともだちマンホークン」(講談社)^{こうだんしゃ}

作^{さく}/村上しいこ 絵^え/たかいよしかず

ある日^ひ、りょうた君^{くん}は、マンホールから飛び
出したマンホークンと出会^{であ}った。ずっと道路^{どうろ}の下
で、悪い妖怪^{やうかい}オッシーと戦^{たたか}ってきたマンホークン。
マンホークードからなかまを出^だして戦^{たたか}います！



「きんぎょひじゅつかん」(ほるぷ出版)^{しゅつぱん}

写真^{しゃしん}/松沢陽士 文^{ぶん}/高岡昌江^{たかおかまさえ}

川^{かわ}や海^{うみ}に金魚^{きんぎょ}はいません。え！？ なんで！？
と思^{おも}った人^{ひと}には読^よんでほし^{ほん}い本^{ほん}です。
金魚^{きんぎょ}の成^{せい}長^{ちやう}や育^{そだ}て方^{かた}、歴^{れきし}史^し。そして、きれいな
金魚^{きんぎょ}がた^{おお}くさんのつ^{おお}っています。こんな^{おお}に多^{おお}くの
種^{しゅるい}類^{るい}があるのかとビク^{おお}リするはず^{おお}です。



いぬ
「犬がすきなぼくとおじさんとシロ」(岩崎書店)

さく やまもとえつこ え
作/山本悦子 絵/しんやゆう子

いぬ
犬って、いいな。かわいいなあ。犬が飼いたい小学
ねんせい かいと まえ
4年生の海斗の前にあらわれたシロは、あるおじさん
いぬ
ががっている犬でした。

ほんとう す
本当に好きってどういうこと? 幸せってどういう
こと? 動物をかうってどういうこと?

いぬ
せつなくて、心があたたかくなるお話です。



な な ふ し ぎ じん じゃ しよぼう
「七不思議神社」(あかね書房)

さく みどりかわせいじ え た か
作/緑川聖司 絵/TAKA

ななふしちょう ひ しょうがく ねんせい じんじゃ
七節町に引っこしてきた小学5年生のリクは、神社
か しょうねん であ えま ななふしぎ
で変わった少年タクミと出会う。絵馬に七不思議を
か ねが かな き まち かいだん あつ
書くと願いが叶うと聞き、町の怪談を集めにいく…。

いろ ほん さくしゃ みどりかわせいじ まいにち
「色の本」シリーズの作者、緑川聖司さんが「毎日
しんぶん れんさい
新聞」に連載していたものをまとめました。1つ1つの
はなし みじか
話は短いのでサラッと読めますよ。



こうこくしゃ がっけん
「よろしくパンダ広告社」(学研プラス)

さく まべかよ え みきけんじ
作/間部香代 絵/三木謙次

こうこくしゃ
パンダ広告は、パンダだけの広告会社。社員のぼくは
「キャッチコピー」をかんが じごと
考える仕事をしている。言葉は、
みんなをげんき にも 元気にしたたり、きもち につなげたり、魔法の力を
も 持っている…。

ことば も ちから はたら
言葉の持つ力。働くことの素晴らしさが伝わってくる
はなし
話です。

さくしゃ まべかよ じっさい はたら けいけん も
作者の間部香代さんは実際にコピーライターとして働いた経験をお持ち
なので、文中にでてくるキャッチコピーにも注目してみてください。

